


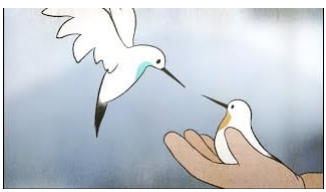



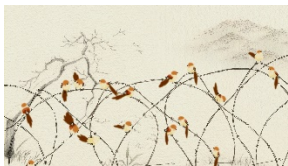
PIRO PIRO Animation 40'

6 cortometraggi coreani

MIN Sung Ah & Mi-young BAEK Corea del Sud 2021

<p>KOONG ! FLAP FLAP</p>  <p>Sung ah MIN, 2013</p>	<p>6'</p>	<p>È la storia di un incontro tra un coccodrillo addormentato e un uccellino. L'uccellino non si accorge di essere finito nella bocca del coccodrillo.</p> <p><i>Ma che sorpresa scoprire che... l'amicizia e la pace possono nascere e crescere anche nei luoghi più impensabili, tra personaggi con caratteristiche diverse.</i></p>
<p>UN UCCELLO CHE AMA UN FIORE</p>  <p>Mi-young BAEK, 2011</p>	<p>2'47"</p>	<p>Un uccello ama un fiore cresciuto tra le acque di un fiume. Dimostra il suo affetto andando alla ricerca di piccoli oggetti nascosti nella natura.</p> <p><i>La convivenza e la complicità sono possibili anche tra un fiore fermo sulle sue radici e un uccello che vola.</i></p>
<p>BA-LAM</p>  <p>Mi-young BAEK, 2015</p>	<p>8'34"</p>	<p>Una farfalla è nata dentro una bottiglia d'acqua. Il suo desiderio di sopravvivenza la spinge a volare verso i fiori, ma quando deve abbandonare la bottiglia nascono in lei alcune perplessità. Un viaggio impegnativo per la farfalla alla ricerca del proprio ecosistema, eseguito però con la leggerezza di un passo di danza.</p> <p><i>È possibile sopravvivere e vivere in un habitat non consono e a volte ostile?</i></p>
<p>PIRO PIRO</p>  <p>Mi-young BAEK, 2021</p>	<p>9'34"</p>	<p>È l'incontro di due uccellini: Piro Piro vive nella foresta e Dalle è rinchiusa in una bella gabbietta nel negozio di una fiorista. Piro Piro vuole portare Dalle a vivere con lui nella foresta, scelta condivisa dalla fiorista. Per Dalle non è semplice andare nella foresta: significa imparare a volare e conoscere nuovi spazi di libertà, ma anche dover rinunciare all'affetto della fiorista. Dopo alcuni tentativi falliti, Dalle riesce a prendere il volo con il suo amico Piro Piro.</p> <p><i>Tutto è possibile: basta avere il coraggio di aprire la porticina della nostra gabbia "mentale".</i></p>
<p>DANZA NELLA PIOGGIA</p>  <p>Mi-young BAEK, 2016</p>	<p>1'38".</p>	<p>Un'impetuosa danza di due coniglietti sotto la pioggia battente, protetti da grandi foglie verdi, una gialla e una rossa.</p> <p><i>Ogni incontro può diventare un giro di danza anche se condizionato dalle avversità.</i></p>

LE NUOVE STAGIONI IN ARRIVO



Sung ah MIN, 2009

11'40".

Le quattro stagioni nella zona demilitarizzata in Corea. Animali, insetti e uccelli cercano uniti di risanare il loro territorio dalle barriere militari create dall'uomo.

***Le barriere fisiche e mentali** possono essere superate?
Non tutti lo sanno fare, ma basta che qualcuno inizi e piano piano i pregiudizi si allentano...*